

【食】

(庭奏)

不日

(公債)

【附註】

(附例)

京劇瑣譚

○空樓計之引子（又見）
空樓計一劇今之唱者夥矣。首揭
二字。即可開無一人能盡善美打
之聲。習者有本觀爲此。然清角
固要清。而氣勢之不脫大雅。
故其太速。以勝於昔之佳也。且
辭最易。高麗上天賦性如此。其
其韻均通火。其次更無倫矣。全整
字。雲字。字。最上上口。風塵
字之際。絕不重以單韻而轉折。此
須注意者。高麗者是引其昇。保漢
則四駁車兩句又何謂扯同。之略
即腔韻定章而定乾坤。無絲毫之
一字字不親實上下。非白口而
是難者是無勢。雖欲穿鼻結舌
而後求其無勢也。誤認師承元元
對對曰今日元臣者甚少。